**LIKOVNO SNOVANJE (LSN) Učitelj:** Vesna Vitrih

**Opis predmeta:**

Izbirni predmet LIKOVNO SNOVANJE dopolnjuje vsebine obveznega predmeta likovna umetnost in temelji na praktičnem likovnem ustvarjanju. Učenci spoznavajo vsa likovna področja, uporabo likovnih zakonitosti v vsakdanjem življenju, likovno problematiko v okolju, njeno razumevanje in vrednotenje, poglabljajo razumevanje prostora, izražajo emocije in oblikujejo vrednote.

**Učenci 7. razreda lahko izberejo likovno snovanje 1,**

**učenci 8. razreda likovno snovanje 2, učenci 9. razreda likovno snovanje 3.**

**Cilji:**

- razumevanje likovne problematike na klasičen način (slikanje, risanje, kiparstvo);

- razumevanje likovne problematike na sodoben način;

- povezovanje likovnega področja z ostalimi področji (film, fotografija, maketarstvo);

**Učenci** vpraktičnem in teoretičnem delurazvijajo: zmožnost zaznavanja, likovno in kreativno mišljenje, vizualni spomin, domišljijo, motorično spretnost, čut za estetiko, zmožnost razumevanja različnih medijev vizualne kulture, vrednotenje likovne problematike v okolju in emocionalne vrednote. Učenci z ustvarjanjem izražajo in spoznavajo sebe v odnosu do okolja in razvijajo svojo identiteto.

**Vsebina:**

1. **Film, video, animacija**/ izdelava videa, videospota, animacije
2. **Fotografija**/ oblikovanje fotografij, izdelava fotomontaže
3. **Delovanje znotraj klasičnih likovnih področij** /slikanje, risanje, grafika, kiparstvo
4. **Prostorsko oblikovanje, maketarstvo**/izdelava maket (prostorske tvorbe), izdelava ostalih maket (letala, ladje, rakete)
5. **Grafično oblikovanje**/oblikovanje plakatov, izdelava celostne grafične podobe (logotip, tisk na majice)
6. **Moda**/styling, izdelava nakita

****

Delovanje znotraj klasičnih likovnih področij

­­



**­**

**­­­­­**

Izdelava fotomontaže Izdelava animacije

****

****

Moda

Izdelava celostne grafične podobe

**­**

****



****

****

****

Maketarstvo Izdelava nakita