

**OŠ VRHOVCI  
Cesta na Bokalce 1  
1000 LJUBLJANA**

## **MERILA IN KRITERIJI ZA OCENJEVANJE**

**PREDMET: DOMOVINSKA IN DRŽAVLJANSKA KULTURA IN ETIKA**

**UČITELJ: Alenka Drempetič**

## 1. KRITERIJI ZA USTNO OCENJEVANJE ZNANJA PRI DOMOVINSKI IN DRŽAVLJANSKI KULTURI IN ETIKI

PODROČJA OCENE SPREMLJANJA	ODLIČNO	PRAV DOBRO	DOBRO	ZADOSTNO
ZNANJE (POZNAVANJE IN RAZUMEVANJE, ANALIZA IN SINTEZA, UPORABA IN PRESOJA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- celovita, logična razlaga <b>na lastnih primerih</b>; odgovarja na vprašanje ZAKAJ.</li> <li>- <b>razloži povezave in odnose</b></li> <li>- povezave s prejšnjim znanjem in/ali življenjsko stvarnostjo</li> <li>- kritično vrednotenje (ob min. podpori učitelja)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- odgovarja na vprašanja tipa KAKO – <b>na znanih primerih povzame bistvo</b></li> <li>- pojme in pojave ustrezno razvršča in uvršča</li> <li>- naučeno zna uporabiti v novih situacijah</li> <li>- vrednoti ob danih navodilih</li> <li>- učiteljeva pomoč občasna, usmerjevalna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razлага je <b>opisna</b> – odgovarja na vprašanja KAJ</li> <li>- skupne značilnosti in razlike našteje in opiše na znanih primerih</li> <li>- pojave in odnose razume površno in nepopolno</li> <li>- prisotne napake</li> <li>- pomoč učitelja je potrebna pri usmerjanju k cilju</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>poznavanje, pravilno poimenovanje in naštevanje dejstev</b>, vzrokov ali skupnih značilnosti</li> <li>- šibko razumevanje</li> <li>- veliko napak</li> <li>- pri izpeljavi sklepov je potrebna pomoč učitelja</li> </ul>
UTEMELJEVANJE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- jasno, (izvirno), prepričljivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- jasno, (nazorno), ustrezno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- s pomočjo znanih argumentov ali s pomočjo lastnih, a ne izpostavi vseh vidikov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utemeljevanja ni ali ni ustrezno</li> </ul>

<b>STOPNJE PODROČJA</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>POZNAVANJE IN RAZUMEVA-NJE ter UPORABA</b>	- na lastnih primerih opiše, analizira in razloži bistvene značilnosti pojava	- ob znanih primerih pravilno opiše in razloži pojav ali ponovi analizo in povzame bistvo	- značilnosti našteje in opiše na znanih primerih	- (pre)poznavanje, pravilno poimenovanje, naštevanje ob podpornih vprašanjih	- prepoznavanja in reprodukcije tudi ob pomoči ne dosega
<b>UTEMELJE- VANJE</b>	- jasno, logično, podprto z dokazi, ki so sad lastnega razmišljanja ali »raziskovanja«	- jasna predstavitev argumentov	- s pomočjo znanih argumentov ali pomanjkljivo	- le elementi argumentacije	- ga ni

## 2. KRITERIJI ZA OCENJEVANJE GOVORNEGA NASTOPA S PLAKATOM OZIROMA RAČUNALNIŠKO SIMULACIJO

KRITERIJ	MOŽNE TOČKE
<b>Uporaba različnih virov in literature</b>	<b>2</b>
<b>Izbira podatkov in interpretacija</b> (ustrezni, bistveni podatki, razvrščeni po pomembnosti smiselno povezani, utemeljeni, uporabljeni primeri in zanimivosti)	<b>3</b>
<b>Grafična in pisna podoba izdelka</b> (preglednost, ustreznost velikosti črk, estetski videz, slikovno gradivo, opombe pod slikovnim gradivom)	<b>2</b>
<b>PREDSTAVITEV – NASTOP</b> (jezikovna pravilnost, samostojna, prepričljiva in razumljiva razlaga, stik s poslušalci, upoštevanje dogovorenega časa, navedba virov in literature)	<b>3</b>

**TOČKOVNIK:**

**10, 9 točk = odlično (5)**  
**8, 7 točk = prav dobro (4)**  
**6, 5 točk = dobro (3)**  
**4, 3 točk = zadostno (2)**  
**2, 1, 0 točk = nezadostno (1)**

**Če učenec, kljub podaljšanju roka ni pripravil izdelka (govornega nastopa, seminarske naloge, poročila...), je ocenjen z oceno negativno.**

### **3. KRITERIJI ZA OCENJEVANJE IZDELKA ( seminarske naloge, poročila)**

KRITERIJ	MOŽNE TOČKE
<b>Upoštevanje roka za oddajo</b>	<b>1</b>
<b>Izvirnost</b>	<b>2</b>
<b>Upoštevanje učne snovi</b>	<b>2</b>
<b>Oblika, likovna zasnova in oprema</b>	<b>2</b>
<b>Izražanje lastnega mnenja, utemeljevanje, kritičnost</b>	<b>2</b>
<b>Obseg</b>	<b>1</b>

**TOČKOVNIK:**

**10, 9 točk = odlično (5)**  
**8, 7 točk = prav dobro (4)**  
**6, 5 točk = dobro (3)**  
**4, 3 točk = zadostno (2)**  
**2, 1, 0 točk = nezadostno (1)**

**Če učenec, kljub podaljšanju roka ni pripravil izdelka (govornega nastopa, seminarske naloge, poročila...), je ocenjen z oceno negativno.**

#### **4. TOČKOVNIK PO PROCENTIH PRI PISNIH NALOGAH**

**100% – 89% = odlično (5)**

**88% - 76% = prav dobro (4)**

**75% - 63% = dobro (3)**

**62% - 50% = zadostno (2)**

**49% - 0% = nezadostno (1)**

#### **5. NAČINI PRIDOBIVANJA OCEN**

##### **KONTROLNA NALOGA**

Učenec bo pri domovinski in državljanški kulturi in etiki, vsaj enkrat v šolskem letu ocenjen s kontrolno nalogo. Z datumi kontrolnih nalog bo seznanjen ob začetku šolskega leta.

##### **USTNO OCENJEVANJE**

Vsak učenec bo najmanj enkrat v šolskem letu pridobil oceno z ustnim spraševanjem.

##### **DRUGE OBLIKE OCENJEVANJA**

Vključujejo pripravo govornih nastopov s plakatom ali računalniško simulacijo. Učenci bodo o teh oblikah ocenjevanja obveščeni vsaj 14 dni pred samim ocenjevanjem.

#### **6. ZAKLJUČEVANJE OCEN**

Zaključna ocena je sestavljena iz vseh ocen, ki jih učenec pridobi v šolskem letu. Odraža celostno znanje glede na zastavljene cilje predmeta, učenčev napredek in odnos do predmeta, ki se kaže tudi v sodelovanju pri učnem procesu. Zaključne ocene ne pridobimo z izračunavanjem aritmetične sredine.

Na podlagi smernic učnega načrta učitelj pri zaključevanju ocene kot odnos do predmeta in sodelovanje pri učnem procesu upošteva tudi rednost opravljanja domačih nalog ter drugih obveznosti.